



José Antonio Abella y Juan Luis Cano, ayer. ICAL

La Feria del Libro asiste a la puesta de largo de la ganadora y la finalista del Premio Ateneo

EL NORTE

VALLADOLID. La Feria del Libro de Valladolid se convirtió ayer en marco para la presentación en la ciudad de la obra ganadora del

70 Premio Ateneo-Ciudad de Valladolid. 'El corazón del cíclope', de José Antonio Abella, y la finalista, 'Yo fui santa', de Juan Luis Cano, en un encuentro guiado por la presidenta del jurado, Angélica

ca Tanarro. Se trata de dos libros que comparten las cuencas mineras del norte de León como escenario de sus relatos, informa Ical.

'El corazón del cíclope' narra el despertar de un muchacho nacido en los albores del siglo XX que va tomando conciencia del mundo y permite retratar también un momento, el proceso de industrialización de España en el momento de las revoluciones obreras, la dictadura de Primo de Rivera y los albores de la Guerra Civil. «Es un canto a la empatía», relató el autor, ya que el protagonista busca la ecuanimidad a medida que se hace adulto.

Por su parte, 'Yo fui santa', aborda el tema de las mentiras a partir de la historia de una aparición mariana. «Trato de contar como un bulo puede llegar a convertirse en algo muy grande en tanto en cuanto el relato esté bien hecho y la gente esté dispuesta a creérselo», explicó Juan Luis Cano, antiguo integrante de Gomaespuma.