

EN TRES MINUTOS



ANTONIO DE TORRE

JOSE ANTONIO
ABELLA,
médico

«La Judería de Segovia era muy relevante»

L. M. C.

Cuando escribió la novela *Yuda*, ambientada en la Judería segoviana, se documentó sobre este tema y, en su trabajo, nació el interés por conocer cómo vivían los judíos en la ciudad. Sobre este pueblo disertó ayer el doctor José Antonio Abella, en una charla organizada por la asociación María del Salto.

-¿Existen muchos estudios sobre los judíos en Segovia?

-Muy pocos, la mayoría versa sobre la arquitectura judía, como es el caso de un libro de Antonio Ruiz.

-¿Cómo era esta arquitectura?

-No tenía características propias, porque la mayoría de las casas eran de alquiler y estaban situadas en el cabildo de la Catedral. Conviene destacar que la Judería segoviana es un invento relativamente reciente. Tiene su origen como gueto aislado once años antes de la expulsión.

-¿Se puede calcular el número de judíos que vivían en la ciudad?

-No existen datos fiables de cuántos judíos vivían en España, ni siquiera de cuántos fueron expulsados. Se puede calcular porque durante la Edad Media los judíos eran propiedades reales y pagaban tributos casi por una especie de derecho a existir. En el último padrón realizado en la época de Enrique IV se establece que los judíos de Segovia pagaban 11.000 maravedíes y los de Toledo 3.500, lo que deja claro que la Judería de la ciudad era de las más importantes de España.

-¿Cómo vivían estas personas?

-Estaban integrados pero no en perfecta armonía. Se dio aquí alguna matanza por motivos políticos, ya que a los judíos se les utilizaba como arma arrojadiza. En general, la violencia no fue la característica de la época.

EL NORTE DE CASTILLA
Miércoles, 31 de marzo de 1999
